



SERVIÇOS EDUCATIVOS

Município de Ponte de Lima

2022/2023

A constituição do Serviço Educativo do Município de Ponte de Lima é motivo de grande orgulho para o Município e uma ferramenta que influencia direta ou indiretamente, de forma positiva, todos os Limianos, na medida em que aproxima o seu público-alvo ao território, à sua história, cultura, tradição e valores naturais.

Desde 2005 que os serviços municipais, de forma pioneira, têm vindo a desenvolver um serviço educativo de excelência, dedicado a todas as faixas etárias e instituições com responsabilidade na educação, formação e no apoio à população desde a tenra idade. Certos do valor e da importância deste trabalho, os diferentes serviços do município com serviços educativos uniram-se para a criação de um documento único. Cada serviço, no âmbito das suas competências, apresenta diversos temas que constituem uma oferta pedagógica abrangente e diversificada.

Merece destaque um tema transversal, a “Educação para a Sustentabilidade”. Este tema, tão importante num momento em que as alterações climáticas e as problemáticas ambientais vão hipotecando a vida de centenas de milhares de pessoas e ameaçando a subsistência de vários territórios um pouco por todo o mundo, é um tema que todos devemos abraçar e trabalhar no dia a dia rumo a um planeta mais sustentável e com melhores condições ambientais e de vida para as gerações futuras.

Sendo certo que a educação/formação é a semente para um futuro mais promissor, convido à consulta e à procura de um tema que melhor se adegue às suas necessidades enquanto Diretor/Professor/Educador.

As inscrições irão decorrer de 01 a 30 de junho, por ordem de entrada, podendo obter informações mais detalhadas junto de cada serviço municipal.

Aos elementos que compõem todas as comunidades educativas, desejo o maior sucesso pessoal e profissional.

O Vosso Sucesso é determinante para o Sucesso do desenvolvimento do nosso concelho.

O Presidente da Câmara Municipal de Ponte de Lima

Vasco Ferraz, Eng.º

ÍNDICE

4	ÁREA PROTEGIDA DAS LAGOAS DE BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS	22	ESTAÇÃO DO TEMPO SOBRE A ROTA DO ROMANO
6	ARQUIVO MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA	24	FESTIVAL DE JARDINS ESCOLINHAS
9	BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA	26	MUSEU DO BRINQUEDO PORTUGUÊS
13	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA HISTÓRIA MILITAR DE PONTE DE LIMA	28	MUSEU DOS TERCEIROS
15	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DO TERRITÓRIO	32	QUINTA PEDAGÓGICA DE PENTIEIROS
18	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO E PROMOÇÃO DO VINHO VERDE	35	TEATRO DIOGO BERNARDES
20	ESPAÇOS CIÊNCIA DIVERTIDA	37	DATAS E EVENTOS COMEMORATIVOS

ÁREA DE PAISAGEM PROTEGIDA DAS LAGOAS DE BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS

A Área Protegida das Lagoas de Bertandos e S. Pedro de Arcos tem como uma das suas principais missões a Sensibilização e a Educação Ambiental, rumo à Sustentabilidade do nosso Planeta.

Com o seu Serviço Educativo pretende consciencializar os participantes para a importância da salvaguarda e valorização do Ambiente e dos Espaços Naturais, através de vivências e da experimentação de um conjunto de atividades relacionadas com os temas abordados.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Visitas Guiadas

A visita guiada, tendo em conta o percurso selecionado, tem como principal objetivo dar a conhecer e estabelecer um contacto direto com o património natural, paisagístico e cultural da Área Protegida.

Todos

Um Dia na Área Protegida

Esta atividade, visa dar a conhecer, através do contacto direto, a realidade do dia a dia na Área Protegida ao longo das 4 estações do ano, as mudanças, as alterações da paisagem e dos hábitos das espécies que ali habitam. Pretende retratar ainda as tarefas diárias de um vigilante da Natureza.

Todos

Biodiversidade da Área Protegida

Promover a educação e o respeito pela Natureza e pelas zonas Húmidas, sendo a Área Protegida uma Zona Húmida de Importância Internacional;
Promover um maior conhecimento sobre as espécies de Fauna e Flora que habitam a Área Protegida e os ecossistemas ribeirinhos associados.

1º Ciclo

Educação para a Sustentabilidade

Promover conhecimentos sobre a sustentabilidade do Planeta;
Desenvolver comportamentos e atitudes sustentáveis no dia a dia.

1º Ciclo

Floresta na Área Protegida

Distinguir os vários tipos de espaços florestais do concelho e compreender o seu contributo em termos socioeconómicos e ambientais;
Conhecer a biodiversidade associada aos espaços florestais da Área Protegida e compreender a importância dos espaços florestais de conservação.

**1º Ciclo
(3º e 4º ano)**

ARQUIVO MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA

O Serviço Educativo do Arquivo Municipal de Ponte de Lima explora temáticas locais que potenciam o conhecimento da terra e utiliza os fundos arquivísticos para dar a conhecer a história local.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Báu das memórias

Ao mesmo tempo que várias histórias (recorrendo a fundos arquivísticos) sobre as cheias, os barqueiros, as lavadeiras, os pescadores e a conhecida lenda deste rio vão sendo contadas, vários objetos escondidos são retirados de um baú e montados num cenário alusivo ao rio.

Todos

Como se fundou a vila de Ponte de Lima

Esta atividade pretende contar a história da fundação de Ponte de Lima, a vila mais antiga de Portugal, com especial incidência no papel dinâmico e empreendedor da rainha D. Teresa e do seu filho D. Afonso Henriques que, mais tarde, viria a ser o 1º Rei de Portugal. A história será contada com recurso a um tapete de tecidos coloridos por onde irão passar os diversos personagens que contarão como se fundou a vila de Ponte de Lima.

Todos

Teatro de fantoches “Feiras Novas: Uma história feita de luz”

Peça de teatro de sombras chinesas sobre as Feiras Novas. Através desta encenação de sombras serão recriados os três dias de festa vividos na vila de Ponte de Lima aquando das suas festas maiores – as Feiras Novas.

1º Ciclo

Arquivista por um dia

Esta atividade tem como principal objetivo dar a conhecer o trabalho realizado diariamente no Arquivo de Ponte de Lima através de uma visita guiada pelo espaço. Além disso, pretende também levar as crianças a recriarem algumas das tarefas desempenhadas pelos técnicos deste serviço.

1º Ciclo

Arquivo: Memória viva da comunidade

Nesta atividade, através da apresentação de um álbum com fotografias antigas da vila e de pessoas de Ponte de Lima, os convidados seniores serão estimulados a recordar e partilhar histórias passadas, que serão ao mesmo tempo registadas num caderno de memórias.

Instituições de Acolhimento a Seniores



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Os usos e os costumes

Esta atividade tem como objetivo divulgar as lendas, costumes e tradições ancestrais do concelho de Ponte de Lima como por exemplo a Vaca das Cordas e a Serrada da Velha. Com recurso a um avental colorido, pequenos fantoches de dedo vão levar as crianças a conhecer algumas das tradições mais conhecidas da nossa região.

**Pré escolar
1º, 2º e 3º Ciclo**

Educação para a Sustentabilidade

O Arquivo Municipal de Ponte de Lima abraçou esta causa de sustentabilidade e através desta atividade vai acompanhar a comunidade escolar para que perceba desde cedo o que é um arquivo, que tipo de documentos e de informação poderão encontrar e quais os desperdícios e reaproveitamentos de materiais que o arquivo faz para bem de uma terra sustentável.

**1º Ciclo
(3º e 4º ano)**



BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA

A Biblioteca Municipal de Ponte de Lima pauta-se pela vontade de criar e fortalecer instrumentos de participação que possibilitem o consenso sobre as prioridades em matéria de educação, de literacia, de cultura, de lazer, de informação e acesso às várias áreas do conhecimento humano.

Alicerçada nos princípios consignados pelo Manifesto da UNESCO para Bibliotecas Públicas, procura cruzar o universo dos livros e da escrita com o universo das novas tecnologias, oferecendo uma programação diversificada para vários públicos, estabelecendo projetos de colaboração e cooperação com os estabelecimentos de ensino do concelho, instituições de solidariedade social, associações, coletividades, com a Rede de Bibliotecas de Ponte de Lima e com a comunidade local.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Visitas Guiadas:” Vem conhecer a tua Biblioteca”

Dar a conhecer o espaço da Biblioteca;
Explicar o seu funcionamento e as suas valências.

Todos

Hora do Conto

Promover o gosto pelo livro e pela leitura;
Contribuir para o desenvolvimento criativo das crianças.

**Pré escolar
1º Ciclo**

Teatro de Fantoques

Promover o gosto pelo livro e pela leitura;
Fomentar a curiosidade e a imaginação infantil;
Contribuir para o desenvolvimento criativo das crianças.

**Pré escolar
1º Ciclo**

Teatro de Sombras Chinesas

Promover o gosto pelo livro e pela leitura;
Fomentar a curiosidade e a imaginação infantil;
Contribuir para o desenvolvimento criativo das crianças;
Fomentar a curiosidade e a imaginação infantil.

**Pré escolar
1º Ciclo**

**Escutar, Ler, Imaginar e Aprender:
A Biblioteca vai à Escola**

Promover o gosto pelo livro e pela leitura;
Fomentar a curiosidade e a imaginação infantil;
Contribuir para o desenvolvimento criativo das crianças.

Pré escolar

Rota dos Escritores Limianos

Identificar, explorar e valorizar o património literário, cultural e arquitetónico de Ponte de Lima;
Promover o gosto pelo turismo cultural e literário de Ponte de Lima.

Todos



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Histórias (En)Cantadas

Disseminar o gosto pelo livro, pela leitura e pela música;
Fomentar a curiosidade e a imaginação infantil;
Contribuir para o desenvolvimento criativo das crianças.

**Pré escolar
1º, 2º e 3.º Ciclo**

Bibliopaper “ À descoberta do mundo mágico da Biblioteca! ”

Adquirir conhecimentos sobre o espaço da Biblioteca e as suas valências de forma informal e descontraída.

1º, 2º e 3º Ciclo

Hora Encantada para a Pequenada

Estimular a criatividade, imaginação e capacidade verbal através do livro e da leitura.

Bebés até aos 3 anos de idade

Biblioteca Itinerante

Incutir o gosto pelo livro e pela leitura através do empréstimo de documentação diversificada para diferentes públicos alvo;

Instituições sem Biblioteca Escolar

Biblioteca Itinerante: Biblioteca dos Afetos

Incutir o gosto pelo livro e pela leitura através do empréstimo de documentação diversificada para diferentes públicos alvo;
Promover a aprendizagem ao longo da vida;
Fomentar o envelhecimento ativo.

**Instituições de Acolhimento
a Seniores**

Biblioteca Inclusiva: Biblioteca para Todos

Contribuir para a inclusão de pessoas com deficiência através da dinamização de atividades musicais e lúdicas em torno do livro e das tradições locais.

**Instituições com valências para
pessoas com deficiência e Centros
de Apoio à Aprendizagem**



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Bibliosénior

Promover a interação social e a leitura na comunidade;
Promover a aprendizagem ao longo da vida;
Promover o acesso a documentos em diferentes suportes;
Reforçar o trabalho em rede entre instituições locais;
Contribuir para a redução dos níveis de iliteracia.

Instituições de Acolhimento a Seniores

Cinema sénior

Fomentar o convívio e a socialização;
Promover a aprendizagem ao longo da vida;
Fomentar o envelhecimento ativo.

Instituições de Acolhimento a Seniores

Bebéteca

Estimular a criatividade, imaginação e capacidade verbal;
Proporcionar momentos de partilha, alegria e lazer;
Treinar competências parentais;
Conhecer novas formas de animação de leitura.

Famílias com bebés e crianças até aos 5 anos

Histórias à sexta

Impulsionar a promoção do livro e da leitura através de sessões de dinamização da “Hora do Conto” em formato digital, com leituras encenadas e música;
Dar a conhecer novos livros e novas histórias;
Proporcionar momentos de partilha, alegria e lazer em família;
Criar oportunidades de aprendizagem em torno dos livros de literatura infantil.

Famílias

Cinema em família

Promover a valorização do cinema e a divulgação de obras cinematográficas;
Desenvolver a literacia para os media e para o cinema;
Desenvolver múltiplas linguagens e aprendizagens de forma original, motivadora e lúdica; Proporcionar momentos de lazer em família.

Famílias



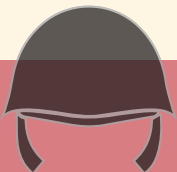
CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA HISTÓRIA MILITAR DE PONTE DE LIMA

O Centro de Interpretação da História Militar é um espaço museológico instalado, desde 2016, no edifício conhecido por Paço do Marquês.

Este núcleo museológico convida os seus visitantes a uma viagem no tempo, que começa na Antiguidade e vai progredindo, pelo edifício, até às invasões francesas, nos inícios do séc. XIX.

O seu Serviço Educativo pretende ser um recurso para a comunidade escolar e local, promovendo a ligação de ambos com o museu. Desta forma, pretende dar a conhecer e valorizar todo o seu conteúdo e espólio.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Educação para a Sustentabilidade

Promover o conhecimento sobre o património histórico arqueológico ligado ao uso dos materiais naturais e locais;

Realçar a reutilização de vários materiais para fins diversos, numa perspetiva de poupança de recursos;

Desenvolver o sentido crítico na comparação entre a pegada ecológica deixada pelos nossos antepassados e pelos habitantes atuais do Planeta Terra;

Sensibilizar na mudança de comportamentos com as “lições” emanadas do passado.

1º, 2º e 3º Ciclo

Visita com jogo “Descobre a peça que está errada”

São introduzidas várias peças em vitrinas e nos figurinos para serem descobertas.

1º, 2º e 3º Ciclo

“À Noite no Museu”

Visitas livres para famílias entre as 20:00h e as 24:00h.

Todos



CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DO TERRITÓRIO

A diversidade etnográfica do território ponte-limense justifica a aposta em políticas concertadas de sustentação, preservação e divulgação do seu inestimável e valioso património imaterial e material.

Desenvolve diversas atividades lúdico-didáticas destinadas a incentivar o público escolar para a defesa e perpetuação dos usos e costumes da terra no cumprimento de uma missão coletiva de salvaguarda da sua identidade local e regional.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Visita Guiada “À Descoberta do Território”

As visitas guiadas têm como objetivo principal a orientação do visitante dentro do espaço físico do Centro de Interpretação do Território e o conhecimento mais aprofundado da sua dinâmica e dos seus conteúdos.

Todos

Pedipaper “À Descoberta das Tradições”

Explorar o espaço físico do Centro de Interpretação do Território, e toda a zona envolvente, e adquirir novos conhecimentos acerca do património do concelho.

1º, 2º e 3º Ciclo

Oficinas Culturais

Aprofundar os conhecimentos dos mais novos acerca do património imaterial e material da região ponte-limense, num contexto informal e descontraído.

1º e 2º Ciclo

Área Projeto – Ciclo do Milho | Do Grão ao Pão

Pretende estimular a comunidade escolar para a necessidade de adquirir e de aprofundar um conjunto de importantes conhecimentos acerca dos trabalhos agrícolas desenvolvidos no território ponte-limense.

1º Ciclo

Educação para a Sustentabilidade

A agricultura urbana é atualmente uma das estratégias de sustentabilidade mais procuradas. Mesmo para aqueles que não possuem jardim ou quintal, é possível criar uma horta caseira, seja em varandas, terraços ou até na banca da cozinha, aliando a economia de subsistência à garantia de refeições mais saudáveis e sustentáveis.

Todos



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Oficina Cultural – Especial De São Valentim |

Lenço De Namorados ou De Amor

Aprendizagem das principais técnicas de bordadura associadas aos tradicionais lenços de namorados ou de amor – manifestação artesanal, de caráter popular, cuja origem poderá remontar ao século XVIII.

Todos

Oficina Cultural – Especial mês do Folclore |

Danças Folclóricas

Partilha de algumas das danças populares mais características da região que têm cimentado o nome de grupos e associações locais em território nacional e além-fronteiras;

Aprendizagem dinâmica dos principais movimentos corporais, sequências de passos e rodopios que definem e distinguem esta genuína manifestação da cultura regional.

Todos

Oficina Cultural – Especial Natal |

Doçaria Tradicional

Atividade dedicada à confeção de um dos doces mais representativos da época natalícia – as rabanadas – em forno antigo de lenha.

Todos

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO E PROMOÇÃO DO VINHO VERDE

O Centro de Interpretação e Promoção do Vinho Verde tem como missão incentivar a investigação do lastro patrimonial de forma dinâmica, promovendo o vinho verde associado ao seu *terroir* como um produto de excelência.

Conta, para o efeito, com uma exposição permanente que incide sobre três temas: a história do Vinho Verde ao longo dos tempos, o processo de produção de vinho e a certificação e promoção do Vinho Verde.

Em simultâneo, proporciona outras atividades que integram o seu serviço educativo.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Vinho Verde: O Território em qu'estão

Estabelecer contacto com o espólio agrícola tradicional;
Inculcar o sentido de pertença a uma comunidade que partilha a mesma identidade cultural.

Todos

Palavras do Mundo do Vinho

Aprender novo vocabulário relacionado com o Vinho Verde;
Promover a socialização e competências de interação e interajuda.

1º, 2º e 3º Ciclo

Descobre o objeto intruso

Descobrir o CIPVV sob a perspetiva de observadores ativos, indicando que objetos não pertencem à exposição;
Aprender novo vocabulário relacionado com o Vinho Verde.

1º, 2º e 3º Ciclo

Vamos ser Enólogos

Trabalhar as apetências dos alunos em identificar aromas e sabores;
Introduzir uma experiência diferenciada numa prova de sumo de uva.

1º, 2º e 3º Ciclo

Vinho Verde: do rio Lethes até ao mar

Construir uma réplica do barco que navegava no Rio Lima;
Conhecimento dos meios de transporte usados na região dos Vinhos Verdes;
Coordenação e uso da imaginação.

Pré escolar
1º Ciclo

Oficinas Temáticas (Dia do Pai, Dia da Mãe, Dia dos Avós, Páscoa, Natal, entre outros)

Trabalhos manuais reaproveitando rolhas de cortiça e outros materiais usados no CIPVV;
Destreza e coordenação;
Trabalho em equipa.

Pré escolar
1º, 2º e 3º Ciclo



ESPAÇOS CIÊNCIA DIVERTIDA

À semelhança de outros equipamentos dedicados à Ciência, os Espaços Ciência Divertida de Ponte de Lima, instalados nos 12 Centros Educativos do concelho, pretendem promover a difusão da cultura científica e tecnológica através da observação e experimentação.

Em resultado dos equipamentos, recursos, conteúdos e experiências com que foram dotados, encontram-se direccionados para temas como a água, a geologia, o corpo humano, o sistema solar e a biodiversidade.



ESPAÇOS CIÊNCIA DIVERTIDA

ÁREA PROTEGIDA DAS LAGOAS

DE BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS



TEMA

Ciência Divertida na Escola

**Espaços de Aprendizagem
Personalizada**

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

Abordar os principais temas presentes no Caderno do Professor, ferramenta fundamental no apoio à dinamização dos Espaços Ciência Divertida, dos 12 Centros Educativos do concelho;

Trabalhar em rede e partilhar experiências entre os diversos Espaços Ciência Divertida no Workshop Infantil de Ciência, realizado anualmente.

Os Espaços de Aprendizagem Personalizada, instalados nas sedes dos quatro Agrupamentos de Escolas do concelho, são espaços inovadores, que promovem o acesso a aplicações e recursos educativos e a conteúdos tecnológicos, aliados à área da ciência e das novas tecnologias.

São a base a partir da qual os alunos podem Investigar, Interagir, Criar, Desenvolver, Partilhar e Apresentar, potenciando as aprendizagens com outros recursos já existentes, como a Biblioteca Escolar, o Espaço Ciência Divertida e o FabLab Freixo.



PÚBLICO - ALVO

**Pré escolar
1º Ciclo**

**2º e 3º Ciclo
Secundário**

ESTAÇÃO DO TEMPO SOBRE A ROTA DO ROMANO

Situada junto à majestosa ponte romana de Ponte de Lima, circunscrita por frondosos jardins e localizada num edifício que representa a elegância arquitetónica das casas nobres da Ribeira Lima, a Estação do Tempo do Romano convida-nos a uma visita conciliadora da história que encerra memórias de outros tempos e nos transporta para uma viagem única no tempo.

Este espaço, recuperado para dar a conhecer o excelente património cultural, representa a memória e a história sobre a época romana da região, integrando os principais bens patrimoniais, que testemunham a identidade e o legado cultural do passado.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Visita Guiada

As visitas guiadas têm como objetivo dar a conhecer o espaço e o projeto que é complementado por outras rotas e outras estações do tempo.

Todos

Visitas Orientadas

Atividade direcionada para a comunidade sénior do concelho, que consistirá numa viagem ao tempo dos romanos.

**Instituições de Acolhimento
a Seniores**



FESTIVAL DE JARDINS ESCOLINHAS

O Festival Internacional de Jardins é, hoje em dia, uma das referências para quem visita Ponte de Lima. Com a realização do Festival de Jardins Escolinhas pretende-se conferir um contributo pedagógico, de mobilização e sensibilização da população, sobretudo das camadas mais jovens, para a arte dos jardins e para os problemas ambientais.

O tema do Festival de Jardins Escolinhas coincide com o tema anual definido para o Festival Internacional de Jardins.



EB de Freixo



CE da Fachã



Amândio Pereira da Veiga





TEMA

Festival de Jardins Escolinhas

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

O desenvolvimento do projeto decorrerá da seguinte forma:

1. Pesquisa/debate sobre o tema;
2. Realização do desenho/projeto individual do jardim;
3. Realização do desenho/projeto final do jardim;
4. Construção de maquete à escala de 1:5 do espaço atribuído*;
5. Elaboração de um texto descritivo do projeto;
6. Construção/montagem do jardim.

* Os espaços/canteiros são distribuídos, por sorteio, em reunião presencial a realizar no arranque do projeto.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JARDINS

ÁREA PROTEGIDA DAS LAGOAS

DE BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS

PÚBLICO - ALVO

**Pré escolar
1º e 2º Ciclo**



MUSEU
DO BRINQUEDO
PORTUGUÊS

MUSEU DO BRINQUEDO PORTUGUÊS

O Museu do Brinquedo Português dedica-se à promoção da história do brinquedo produzido em território nacional.

É recetor, guardião e transmissor de um património material e imaterial vasto e valioso e apresenta-se como um espaço museológico e cultural que incentiva a aprendizagem e a (re)construção do conhecimento de uma forma lúdica e dinâmica, oferecendo propostas ricas em experiências visuais e de criação artística.

Através do seu Serviço Educativo fomenta a aprendizagem, o entretenimento e o lazer de forma informal e procura estimular a descoberta, despertar novas emoções e sensações, direcionados para diferentes públicos.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Visita Guiada

Estabelecer contacto direto com o património do Museu;
Dar a conhecer a sua história, o seu espólio e os seus serviços.

Todos

O Museu do Brinquedo na Escola: Ver, descobrir e aprender

Promover o Museu, o seu espólio e o seu serviço;
Impulsionar brincadeiras, jogos e ateliers na escola.

Pré escolar
1º, 2º e 3º Ciclo

Caça ao Brinquedo

Conhecer o Museu, o seu espaço e os seus brinquedos através
de um jogo.

Todos

Investigador por Um Dia

Estabelecer contato direto com o espólio das doações;
Entender o processo de escolha e inventariação das diferentes peças;
Conhecer os diferentes materiais e fabricantes de brinquedos.

Todos

Educação para a Sustentabilidade

Promover a educação ambiental, social e económica através de
brincadeiras e ateliers criativos.

Todos

Vamos Brincar

Contribuir para a partilha de brincadeiras, emoções e aprendizagens.

Crianças dos 6 aos 12 anos,
Famílias e Turistas



MUSEU DOS TERCEIROS

O Museu dos Terceiros é um museu de arte sacra, reaberto ao público em 2008 após obras significativas de restauro. Está instalado no antigo convento de Santo António dos Capuchos, cuja origem remonta ao século XV, e nas instalações da Ordem Terceira de São Francisco.

O Serviço Educativo do Museu dos Terceiros proporciona variadas atividades destinadas a um público diferenciado, pretendendo criar relações com a comunidade, através da concretização dos programas pedagógicos.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Museu dos Terceiros

Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos;
Conhecer e explorar os espaços da Ordem Terceira.

1º Ciclo

Centro de Interpretação do Vinho Verde

Conhecer e explorar os espaços do Centro de Interpretação do Vinho Verde;
Compreender a história do Vinho Verde ao longo dos tempos, incluindo os seus processos de produção.

1º Ciclo

Convento e Gastronomia

Contactar com pratos tradicionais e conventuais;
Confeccionar um doce conventual;
Escrever os passos de uma receita.

1º Ciclo

Convento de Refóios I

Perceber as semelhanças e diferenças entre o Convento de Refóios e o Convento de Santo António dos Capuchos;
Observar documentos, plantas, desenhos e fotografias sobre o Museu dos Terceiros;
Conhecer a história do Convento de Refóios através de um vídeo.

1º Ciclo

Convento de Refóios II

Visitar e explorar os espaços do Convento de Refóios.

1º Ciclo

Plantas Aromáticas e Medicinais

Distinguir e identificar várias espécies de plantas aromáticas e medicinais, e as suas diversas utilidades;
Visitar o Jardim dos Simples;
Provar uma infusão de uma das plantas.

1º Ciclo



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Villa Morais

Conhecer a história do Palacete e Quinta de Villa Morais;
Explorar os espaços da Villa Morais.

1º Ciclo

Jogo do Francisco Sabichão

Rever todos os temas apresentados ao longo do ano através de um Jogo de Tabuleiro em tamanho real.

1º Ciclo

Visita guiada Pintura

Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira;
Identificar uma pintura;
Montar 4 puzzles de 1m x 1m de pinturas do espólio do museu.

**Pré escolar
1º e 2º Ciclo**

Visita guiada Coleção Paramentaria

Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira;
Identificar Paramentaria de um Frade Franciscano (Jogo “Vamos vestir o Frade Francisco”).

Pré escolar

Tesouro escondido

Compreender o que é a arqueologia;
Distinguir cores e formas dos objetos (Jogo “Tesouro escondido”).

Pré escolar

Corpo Humano e Atividade Física

Conhecer o corpo humano (Moldagem);
Reconhecer a importância da atividade física (Jogo das estátuas).

Pré escolar



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Tesouro escondido

Compreender o que é a arqueologia;
Ler e interpretar pistas Jogo “Tesouro escondido”.

1º e 2º Ciclo

Heráldica

Explorar a capacidade de observação e expressão;
Associar formas e figuras geométricas;
Elaborar um brasão.

1º e 2º Ciclo

Há uma Vila entre muros (Visita guiada ao Centro histórico)

Identificar o percurso do sistema defensivo da Vila Medieval de Ponte de Lima;
Conhecer a história e os vestígios que os diferentes povos deixaram.

2º e 3º Ciclo

Educação para a Sustentabilidade: Plantas Aromáticas e Medicinais

Perceber o papel do aproveitamento dos recursos naturais do Convento para a sustentabilidade do mesmo;
Interiorizar a importância da educação para a sustentabilidade na atualidade;
Distinguir e identificar várias espécies de plantas aromáticas e medicinais, e as suas diversas utilidades;
Visitar o Jardim dos Simples (Jogo: Encontra a planta);
Provar uma infusão de uma das plantas.

1º e 2º Ciclo

Dia Internacional dos Museus: À Descoberta dos Brasões

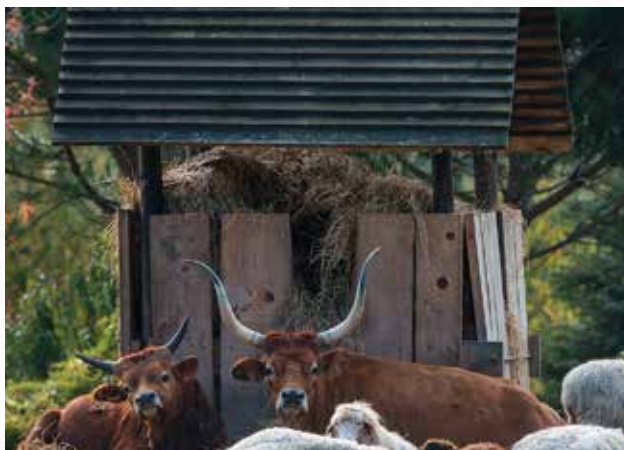
Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira;
Diferenciar os variados brasões presentes do museu;
Reconhecer a diversidade de materiais do espólio do Mute;
Identificar o brasão da Ordem Terceira de S. Francisco (Jogo: À descoberta dos brasões).

1º e 2º Ciclo



QUINTA PEDAGÓGICA DE PENTIEIROS

A Quinta de Pentieiros é um espaço complementar à Área Protegida das Lagoas de Bertandos e S. Pedro de Arcos. Através da recuperação e valorização da sua área de produção, foi possível transformar este espaço numa Quinta Pedagógica que mostra ao público menos familiarizado, especialmente os mais jovens, o dia a dia do Mundo Rural, permitindo uma aproximação direta com as vivências diárias de uma exploração agrícola minhota. Dispõe ainda de unidades de alojamento, como Bungalows, Albergue e Parque de Campismo. O Serviço Educativo da Quinta Pedagógica de Pentieiros pretende assim incutir nos participantes o respeito pelo mundo rural, através da realização das tarefas diárias, associadas aos núcleos de produção animal e vegetal.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Um Dia em Mundo Rural

Esta atividade visa dar a conhecer, através do contacto direto, a realidade do dia a dia numa quinta rural minhota. As principais espécies associadas, nos núcleos de produção animal e vegetal da quinta.

Todos

Mundo Rural – Os Animais da Quinta

Conhecer as diferentes autóctones e variedades regionais presentes na Quinta de Pentieiros;
Contactar e cuidar diretamente dos animais, plantas e árvores da quinta.

1º Ciclo

Mundo Rural – da Horta para a Mesa

Conhecer as diferentes espécies de culturas, sementeiras e plantações;
Conhecer técnicas de produção biológica;
Conhecer diferentes espécies com utilidade para o Homem, métodos de conservação;
Abordar o desperdício alimentar.

**Pré escolar
1º Ciclo**

Concurso Horta para Todos

Este projeto tem como missão permitir aos participantes cultivar e cuidar de um canteiro em modo de produção biológico, ao longo do ano letivo. Permite ainda a aprendizagem de métodos de propagação e cultivo de diferentes espécies;
Toda a produção é entregue aos seus participantes, que podem ao longo do ano selecionar as diferentes culturas.

Todos



TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO - ALVO

Acampamento Natureza e Mundo Rural

O Acampamento Natureza e Mundo Rural proporciona aos participantes dois dias de pleno contacto direto com o mundo rural, num ambiente complementar ao familiar, saudável e em perfeita harmonia com a natureza. Para além das atividades práticas, os participantes pernoitam no Parque de Campismo da Quinta de Pentieiros.

**Participantes do Serviço Educativo
do ano letivo em curso**

Oficinas de Páscoa, Natal e Verão

Com a promoção de Oficinas em períodos de férias escolares pretende-se criar condições para a ocupação lúdica e pedagógica dos tempos livres dos participantes. As oficinas obedecem a um programa de atividades, previamente estabelecido, relacionadas com os diferentes temas/eventos festivos: 'Mundo Rural', 'Natureza e Ciência', 'Desporto Aventura e Natureza' e 'Desporto e Cultura'.

**Crianças entre os 5 e os 12 anos
de idade**



TEATRO | **DIOGO BERNARDES**

TEATRO DIOGO BERNARDES

O Teatro Diogo Bernardes foi inaugurado a 19 de setembro de 1896. Foi projetado pelo arquiteto António Adelino de Magalhães Moutinho. Em 1999 foi recuperado e dotado de novas condições infraestruturais e tecnológicas, permitindo deste modo alargar o âmbito da sua programação para as artes de palco, tornando-o numa referência local, regional e nacional.

Captar e contribuir para a formação de novos públicos, aprofundar a experiência teatral por parte de todos os públicos, com especial incidência nas comunidades escolares, e sensibilizar o gosto pelo Teatro são os objetivos do projeto educativo do TDB, no âmbito da sua missão de serviço público.





TEMA

OBJETIVOS/DESCRIÇÃO

PÚBLICO ALVO

Visitas Encenadas

Estabelecer contacto direto com um equipamento cultural – Teatro;
Dar a conhecer a sua história, os seus espaços, a sua maquinaria, as suas profissões e os seus serviços.

**Pré escolar
1º Ciclo**

Visitas Guiadas

Estabelecer contacto direto com um equipamento cultural – Teatro
Dar a conhecer a sua história, os seus espaços, a sua maquinaria, as suas profissões e os seus serviços.

Todos

A Escola vai ao TDB (Espetáculos)

Aprofundar a experiência teatral;
Sensibilizar o gosto pelo teatro e restantes manifestações artísticas;
Promover a educação ambiental, social e económica através de uma oferta cultural direcionada.

Todos

O TDB vai à escola (Espetáculos)

Aprofundar a experiência teatral;
Sensibilizar o gosto pelo teatro e restantes manifestações artísticas;
Promover a educação ambiental, social e económica através de uma oferta cultural direcionada.

Todos

O TDB Capacita (Oficinas/Cursos de Formação/Ateliês)

Consciencializar os participantes para a realidade e características das diversas áreas artísticas;
Aprender, desenvolver e aprofundar ferramentas de trabalho nas diversas áreas artísticas;
Capacitar as estruturas artísticas locais.

Todos

MÊS	COMEMORAÇÃO	SERVIÇO RESPONSÁVEL
setembro	Dia Mundial do Turismo	Museu do Brinquedo Português
	Dia Internacional da Literacia	Biblioteca Municipal
	Aniversário da Biblioteca Municipal	Biblioteca Municipal
	Aniversário do Teatro Diogo Bernardes	Teatro Diogo Bernardes
outubro	Dia Nacional da Água - XII Abraço ao Rio Lima	Serviço Área Protegida
	Dia Internacional do Idoso	Todos
	Dia Mundial do Animal	Serviço Área Protegida
	Dia Mundial da Alimentação	Todos
novembro	Dia de S. Martinho - Magusto Tradicional	Serviço Área Protegida
	Semana da Floresta Autóctone	Serviço Área Protegida
dezembro	Aniversário da Área Protegida das Lagoas de Bertandos e S. Pedro de Arcos	Serviço Área Protegida
	Natal	Todos
janeiro	Dia Mundial da Educação Ambiental	Serviço Área Protegida
fevereiro	Dia Mundial das Zonas Húmidas	Serviço Área Protegida
março	Dia Mundial do Teatro	Teatro Diogo Bernardes
	Dia de Ponte de Lima	Todos
	Aniversário do Centro de Interpretação do Território	Centro de Interpretação do Território
	Aniversário do Centro de Interpretação e Promoção do Vinho Verde	Centro de Interpretação e Promoção do Vinho Verde
	Dia Mundial da Poesia	Biblioteca Municipal
	Semana da Floresta e da Água	Serviço Área Protegida
	Semana da Leitura	Biblioteca Municipal
abril	Dia Internacional do Livro Infantil	Biblioteca Municipal
	Dia Nacional dos Moinhos	Centro de Interpretação do Território
	Dia Mundial da Terra	Serviço Área Protegida
	Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor	Biblioteca Municipal
maio	Dia Internacional dos Museus	Museus de Ponte de Lima
	Dia do Autor Português	Biblioteca Municipal
	Dia Internacional da Biodiversidade	Serviço Área Protegida
	8º Festival de Jardins Escolinhas	Serviço Área Protegida
junho	Dia Mundial da Criança	Todos
	XV Acampamento Natureza e Mundo Rural	Serviço Área Protegida
	Dia Mundial do Ambiente	Serviço Área Protegida
	Aniversário do Museu do Brinquedo Português	Museu do Brinquedo Português
julho	Dia Mundial das Bibliotecas	Biblioteca Municipal



www.cm-pontedelima.pt

<http://educacao.cm-pontedelima.pt>

📍municipiopontedelima 📍educacaompl

Design gráfico: Sofia Pereira

INSCRIÇÕES:

01 A 30 de Junho 2022

(por ordem de entrada nos serviços)

**ESTAÇÃO DO TEMPO SOBRE
A ROTA DO ROMANO**

etromanos@cm-pontedelima.pt

FESTIVAL DE JARDINS ESCOLINHAS

lagoas@cm-pontedelima.pt

MUSEU DO BRINQUEDO PORTUGUÊS

cihm@museuspontedelima.com

MUSEU DOS TERCEIROS

mute.geral@museuspontedelima.com

QUINTA PEDAGÓGICA DE PENTIEIROS

lagoas@cm-pontedelima.pt

TEATRO DIOGO BERNARDES

teatrodb@cm-pontedelima.pt

**ÁREA PROTEGIDA DAS LAGOAS DE
BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS**

lagoas@cm-pontedelima.pt

ARQUIVO MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA

arquivo@cm-pontedelima.pt

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PONTE DE LIMA

biblioteca@cm-pontedelima.pt

**CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA HISTÓRIA
MILITAR DE PONTE DE LIMA**

cihm@museuspontedelima.com

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DO TERRITÓRIO

cit@museuspontedelima.com

**CENTRO DE INTERPRETAÇÃO E PROMOÇÃO
DO VINHO VERDE**

geral@cipvv.pt

ESPAÇOS CIÊNCIA DIVERTIDA

lagoas@cm-pontedelima.pt