



Museu dos Terceiros

Atividades do Serviço Educativo



O Museu dos Terceiros é um museu de arte sacra, reaberto ao público em 2008 após obras significativas de restauro.

O Serviço Educativo e de Comunicação do Museu proporciona diversas atividades destinadas a um público diferenciado, pretendendo criar relações com a comunidade.

Com um papel fulcral na educação, a descoberta das coleções apresenta-se como um momento privilegiado como complemento à formação escolar e pessoal.

A marcação de visitas/atividades deve ser feita através:

Telefone: 258 240 220

Fax: 258 240 221

E-mail: geral@museudosterceiros.com

Mais Informações em www.museudosterceiros.com

1 Modalidades das Visitas

As atividades do Serviço Educativo e de Comunicação podem desenvolver-se nas seguintes modalidades:

1.1. Atividade promovida pelo SE do MUTE

Esta modalidade permite que o grupo efetue uma atividade pedagógica, com uma temática específica, pré-selecionada pelo professor responsável, sem visita completa ao museu.

1.2. Visita guiada ao museu com atividade

Esta modalidade permite que o grupo, após a visita completa ao museu, realize uma atividade, relacionando conteúdos programáticos escolares com temáticas museológicas.

1.3. Atividades no museu promovidas pelo professor responsável

Esta modalidade permite que o professor responsável seja preparado pelo monitor para, o mesmo realizar a atividade.

1.4. Visita guiada ao museu sem atividade

Visita guiada parcial ou total às áreas de exposição, ou reservas desde que autorizada pelo Coordenador do museu.

1.5. O museu vai à escola

Atividades do museu promovidas na escola, após coordenação de temas com os responsáveis de estabelecimento.

Neste ano letivo 2012/2013 estão disponíveis várias modalidades que podem ser adaptadas em função dos projetos educativos das escolas e do público alvo.

Atividades Isoladas

Público alvo: Jardim de Infância

Tema	Objetivos específicos	Atividade	Local intervenção	Enquadramento curricular
Visita guiada Pintura	Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira Identificar uma pintura Construir objetos	Visita Guiada Montagem de 4 puzzles de 1mx1m com a representação do Ciclo da Virgem	Museu dos Terceiros Igreja Santo António	Conhecimento do mundo Expressão plástica Formação pessoal e social Matemática
Visita guiada Coleção Paramentaria (Vamos vestir o Frade Francisco)	Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira Identificar Paramentaria de um Frade Franciscano.	Jogo: Vamos vestir o Frade Francisco	Ante sacristia e Sacristia da Igreja de Santo António	Conhecimento do mundo Formação pessoal e social Expressão dramática
Tesouro escondido	Compreender o que é a arqueologia Distinguir cores e formas dos objetos	Jogo "Tesouro escondido"	Museu dos Terceiros	Conhecimento do mundo Formação pessoal e social Matemática Expressão motora
Corpo Humano e Atividade Física	Conhecer o corpo humano Reconhecer a importância da atividade física	Moldagem Jogo das estátuas	Sala do Serviço Educativo Igreja Ordem Terceira	Conhecimento do mundo Formação pessoal e social Expressão plástica Expressão motora

Atividades Isoladas

Público alvo: 1º e 2º Ciclo

(para além das mencionadas abaixo, todas as atividades referidas nas tabelas das Áreas de Projeto podem ser trabalhadas nesta modalidade)

Tema	Objetivos específicos	Atividade	Local intervenção	Enquadramento curricular
Pintura	Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos e da Ordem Terceira Elaborar uma réplica das 4 telas do Ciclo da Virgem, em forma de puzzle e descrição das cenas representadas	Visita guiada ao Museu Montagem de 4 puzzles de 1mx1m com a representação do Ciclo da Virgem	Museu dos Terceiros	História Estudo do Meio Artes /Educação Visual Matemática
Heráldica	Realizar atividades de forma autónoma e criativa Explorar a capacidade de observação e expressão Associar formas e figuras geométricas	Elaboração de um brasão	Sala dos Serviços Educativos	Artes / Educação Visual História de Portugal Estudo do Meio
Tesouro escondido	Compreender o que é a arqueologia Ler e interpretar pistas	Jogo "Tesouro escondido"	Museu dos Terceiros	Artes / Educação Visual História de Portugal Estudo do Meio Português

Área de Projeto “Descobrir a casa do Francisco”

Público alvo: 1º e 2º Ciclo

Mês	Tema	Objetivos específicos	Atividade	Local de intervenção	Enquadramento Curricular
Outubro	O Museu dos Terceiros Coleção de Pintura	Compreender a importância do Museu dos Terceiros como patrimônio cultural Promover hábitos de valorização cultural Conhecer e explorar espaços e funções do Museu dos Terceiros Desenvolver o gosto pelas artes plásticas	Visita guiada ao Museu dos Terceiros Construção e pintura/decoração do cenário	Sala do Serviço Educativo	Artes / Educação Visual História Estudo do Meio
Novembro	Música no Convento	Conhecer diferentes tipos de música Desenvolver o gosto pela música	Escolha da música a ser apresentada e seu ensaio	Coro do Convento de Santo Antônio	Educação musical Português
Dezembro	Música no Convento	Apresentar publicamente uma composição musical com suporte conventual	Ensaio geral e apresentação pública da música	Coro do Convento de Santo Antônio	Educação musical Português
Janeiro	Peças em mau estado (coleções de escultura, cerâmica, pintura)	Compreender o objetivo da conservação preventiva Usar técnicas de conservação preventiva	Conservação preventiva de uma peça	Sala do Serviço Educativo	Artes / Educação Visual Estudo do Meio História
Fevereiro	Ordem Terceira Brasão da Ordem Terceira	Conhecer as Ordens Religiosas fundadas por S. Francisco de Assis Perceber os cargos e estatutos dos mesários da Ordem Terceira Identificar os símbolos Franciscanos	Realização de uma réplica do livro dos Estatutos da Ordem Terceira	Igreja da Ordem Terceira Sala Consistorial	Artes / Educação Visual Estudo do Meio História Português
Março	Horas no convento	Conhecer o dia a dia num convento aprendendo as horas	Construção do horário de um frade	Igreja de Santo Antônio	Matemática Artes / Educação Visual Estudo do Meio História
Abril	Paramentaria	Identificar diferentes vestes litúrgicas Conhecer o significado das cores litúrgicas Associar cores a épocas litúrgicas	Representação do ano litúrgico	Sacristia do Convento de Santo Antônio	Estudo do Meio Artes / Educação Visual História
Maio	Plantas aromáticas/medicinais Exposição dos trabalhos	Distinguir vários tipos de plantas e sua utilização	Enigma dos aromas	Jardim dos Simples	Estudo do Meio Ciências da natureza Artes / Educação Visual

Área de Projeto “A Arte de Envelhecer”

Público alvo: 1º e 2º ciclo

Mês	Tema	Objetivos específicos	Atividade	Local de intervenção	Enquadramento Curricular
Outubro	Convento de Santo António dos Capuchos Ordem Terceira	Conhecer e explorar espaços e funções do Convento de Santo António dos Capuchos Conhecer e explorar os espaços da Ordem Terceira Registo de todas as atividades, ao longo do ano, num Portefólio	Visita guiada ao Museu dos Terceiros Início da construção de um Portefólio	Museu dos Terceiros Sala do Serviço Educativo	História Artes /Educação Visual Português
Novembro	Alimentação Saudável	Conhecer a alimentação saudável (ligação com a vida no convento de Santo António e o cultivo de alimentos) Apreender e escrever os passos de uma receita	Visita ao Jardim dos Simples Confeção de doce de abóbora Registo da receita de doce de abóbora	Jardim dos Simples Sala do Serviço Educativo	Estudo do Meio História Português Ciências da natureza
Dezembro	Tempo	Despertar para a consciência do tempo (barra cronológica) Compreender a durabilidade dos monumentos	Resolução de problemas de matemática Construção de um objeto relativo ao Natal	Sala do Serviço Educativo	Matemática Estudo do Meio História Artes /Educação Visual
Janeiro	Arqueologia	Apreender o que é a arte Compreender a valorização dos objetos e dos monumentos através do tempo Aprender como se limpam e preservam objetos em prata Conhecer o corpo humano	Visualização de PowerPoint Limpeza de objetos em prata	Sala do Serviço Educativo	Artes /Educação Visual História Estudo do Meio Ciências da natureza
Fevereiro	Corpo Humano e Atividade Física	Compreender a visão do corpo humano na arte Reconhecer a importância da atividade física	Moldagem Jogo das estátuas	Sala do Serviço Educativo Igreja Ordem Terceira	Estudo do Meio História Artes /Educação Visual Educação Física
Março	Conservação Preventiva do Património Móvel	Conhecer a diversidade de organismos que atacam a madeira Apreender a importância da conservação preventiva para a durabilidade das peças	Visualização de Filme Observação de madeiras danificadas pelos insetos Visita às reservas do Museu dos Terceiros	Sala do Serviço Educativo Reservas do Museu dos Terceiros	Estudo do Meio Ciências da natureza História Artes /Educação Visual
Abril	Conservação Preventiva do Património Imóvel	Compreender a importância da manutenção do património imóvel Apreender os diferentes elementos das estruturas dos edifícios	Visualização de PowerPoint Jogo “Descobre os monumentos classificados no centro histórico” Construção da maquete da Torre da Cadeia	Sala do Serviço Educativo Adro da Igreja de Santo António	Estudo do Meio História Geografia Artes /Educação Visual

Maio	A minha Arte	Avaliação das atividades realizadas Elaboração de objeto representativo do ano da área de projeto	Visualização de reportagem fotográfica Elaboração de um objeto com diferentes materiais Entrega do Portefólio	Igreja de Santo António Sala do Serviço Educativo	História Artes /Educação Visual
------	--------------	--	---	--	------------------------------------