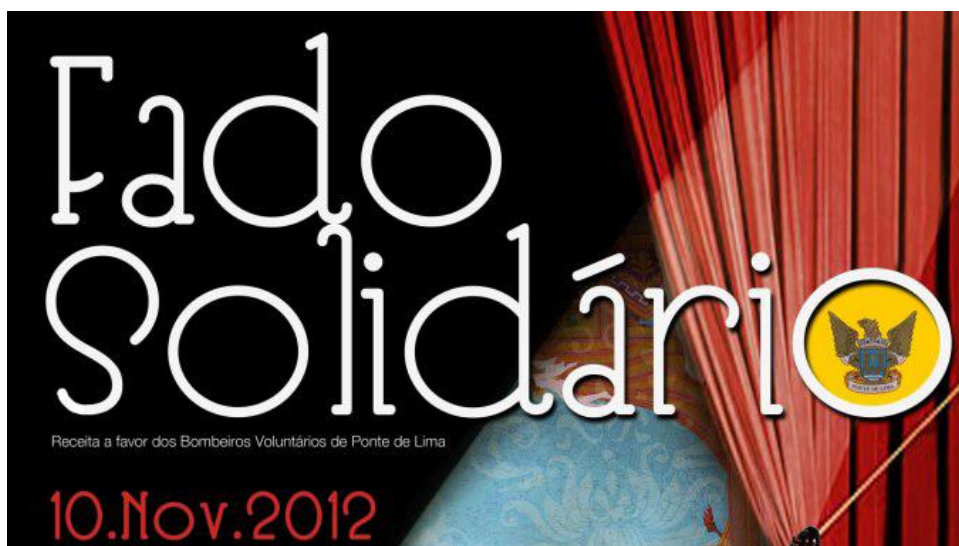


Fado Solidário – Lista dos Fadistas



ANITA FARIA

Fadista por excelência. É multifacetada pois é também grande cançonetista, mas é no Fado que ela mostra toda a sua garra. Constantemente no estrangeiro, tem inúmeros Cds gravados. É uma das melhores vozes do fado que temos em Portugal.

NELSON DUARTE

Trata-se do melhor fadista do Norte do País e um dos melhores de Portugal. Portuense de gema, preferiu sempre actuar no Norte, embora sabendo que o Sul traz mais vantagens para os profissionais do Fado. Mesmo assim, já actuou muitas vezes no Sul do País.

Estamos na presença de uma grande voz do Fado.

IZILDA MIRANDA

É de Celeirós, esta pequena grande Fadista. Foi Finalista da Operação Triunfo realizada em 2010 pela RTP, e é a 2ª vez que está presente nestas Galas do Fado em Ponte de Lima, pois a sua presença foi pedida pelo público que apreciou a sua actuação na 1ª gala. Possuidora de uma bonita voz e uma bonita presença estão na presença de uma grande Fadista de futura dada ainda a sua pouca idade.

JOAQUIM CARNEIRO

Acompanha com muita qualidade as vozes originais de Frei Hermano da Câmara, Nuno da Câmara Pereira, etc. À falta destes grandes nomes nacionais do Fado num género difícil de interpretar, Joaquim Carneiro entoar os seus fados de um modo brilhante. É uma honra ter aqui a presença de JOAQUIM CARNEIRO

JORGE SOARES

Grande intérprete da Canção coimbrã. Foi em Coimbra que absorveu verdadeiramente a entoação do Fado de Coimbra.

Canta por gosto, ele que é uma pessoa virada para a acção social. Ex-Comandante dos Bombeiros Voluntários de Valadares em Vila Nova de Gaia é presentemente Mesário da Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova de Gaia. Conhecedor de Fado, de que é um grande amante, deve – se a ele as presenças dos grandes nomes que têm abrilhantado as Galas de Fado em Ponte de Lima.

O CONJUNTO DE GUITARRAS

Dispensa comentários pois a sua actuação vai demonstrar à evidência que estamos perante um dos melhores conjuntos de Guitarristas do País. À Guitarra MÁRIO HENRIQUES com a sua leveza a dedilhar as cordas mostra a sua verdadeira magia. O mesmo se pode dizer de MANUEL REIS na Viola, onde é um verdadeiro exímio nesta arte.